



**Curso: Letras, Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa – campus Imperatriz**  
**DEFESA DE TCC 2020.1**

Ordem	Discente	Título	Banca	Data/ horário da defesa	Sala Google Meet
01	<b>Jenaquiela Alves de Sousa</b> <b>Mércia Eloi da Silva</b>	ENTRE VERSOS E PROTESTOS: a poesia como reflexo da sociedade	<b>Deivanira Vasconcelos Soares (orientadora)</b> Rute Maria Chaves Pires Eronilde dos Santos Cunha	07.12.20  <b>16h</b>	<a href="https://meet.google.com/hpd-aibj-vof">meet.google.com/hpd-aibj-vof</a>
02	<b>Sheilla Frazão Assunção</b>	O ENSINO DE LITERATURA ATRAVÉS DO CORDEL “AUTO DA BOA PREGUIÇA”, DE ARIANO SUASSUNA	<b>Rute Maria Chaves Pires (orientadora)</b> Gilberto Freire de Santana Maria do Socorro Gomes Macedo	08.12.20  <b>10h</b>	<a href="https://meet.google.com/kti-goke-osy">meet.google.com/kti-goke-osy</a>
03	<b>Isabel Delice Gomes Macedo</b>	É PRECISO LER NOS JORNAIS: o uso do texto jornalístico em sala de aula como prática de letramento(s)	<b>Maria da Guia Taveiro Silva (orientadora)</b> Maria do Socorro Gomes Macedo Roniela Almeida Moreira	08.12.20  <b>14h30</b>	<a href="https://meet.google.com/ziy-xejc-ijj">meet.google.com/ziy-xejc-ijj</a>
04	<b>Larissa de Carvalho Pereira</b> <b>Larissa Pereira Nascimento</b>	A RELEVÂNCIA DA LEITURA PARA A PRODUÇÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO	<b>Maria do Socorro Gomes Macedo (orientadora)</b> Domingas Alves Bandeira Isabel Delice Gomes Macedo	09.12.20  <b>10h</b>	<a href="https://meet.google.com/rvb-rkdj-urp">meet.google.com/rvb-rkdj-urp</a>



05	<b>Luciane Barros da Silva</b>	CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE: a poesia e a imagem	<b>Gilberto Freire de Santana (orientador)</b> Saulo Lopes de Sousa Mariana Soares dos Santos	09.12.20 <b>08h</b>	<a href="https://meet.google.com/iai-jueg-ojk">meet.google.com/iai-jueg-ojk</a>
06	<b>Kézia da Silva Calixto</b>	A PALAVRA E A IMAGEM DE INIO ASANO: uma leitura do processo mórfico do protagonista em Boa Noite Punpun	<b>Gilberto Freire de Santana (orientador)</b> Deivanira Vasconcelos Soares Mahalla Stephany Feitosa Aguiar	09.12.20 <b>10h</b>	<a href="https://meet.google.com/zvr-xdkb-hqc">meet.google.com/zvr-xdkb-hqc</a>
07	<b>Gabriela da Conceição Silva</b>	DISCURSO BIOGRÁFICO DE (RE)EXISTÊNCIA NEGRA NA POÉTICA SONORA E IMAGÉTICA DE A MULHER DO FIM DO MUNDO DE ELZA SOARES	<b>Lilian Castelo Branco de Lima (orientadora)</b> Rute Maria Chaves Pires Jeffrey Miranda	09.12.20 <b>17h</b>	<a href="https://meet.google.com/pua-qzsw-tur">meet.google.com/pua-qzsw-tur</a>
08	<b>Simone Santos Nabate</b>	DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM EM RELAÇÃO À LEITURA NAS SÉRIES DO ENSINO FUNDAMENTAL	<b>Maria do Socorro Gomes Macedo (orientadora)</b> Domingas Alves Bandeira Isabel Delice Gomes Macedo	10.12.20 <b>14h</b>	<a href="https://meet.google.com/vid-ypeg-qdj">meet.google.com/vid-ypeg-qdj</a>
09	<b>Milena do Nascimento Silva</b>	ENSINO FUNDAMENTAL EM ESCOLA PÚBLICA: desenvolvimento da habilidade de leitura de alunos de 9º ano	<b>Maria da Guia Taveiro Silva (orientadora)</b> Maria do Socorro Gomes Macedo Beatriz Santana do Carmo	10.12.20 <b>15h30</b>	<a href="https://meet.google.com/ukj-zroe-inv">meet.google.com/ukj-zroe-inv</a>
10	<b>Polyana Silva Matos</b>	CORDELENDAS: uma intersecção literária para trabalhar identidade étnica indígena em sala de aula	<b>Lilian Castelo Branco Lima (orientadora)</b> Meridalva Gonçalves de Sousa	10.12.20 <b>17h</b>	<a href="https://meet.google.com/rsp-xips-iox">meet.google.com/rsp-xips-iox</a>



			Walquíria Lima da Costa		
11	<b>Lucineyde Ribeiro Soares Melo</b>	O TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO: o viés do professor acerca da produção textual de alunos do 3º ano do EM	<b>Deivanira Vasconcelos Soares (orientadora)</b> Maria do Socorro Gomes Macedo Isabel Delice Gomes Macedo	11.12.20 <b>09h</b>	<a href="https://meet.google.com/osp-uphd-ehe">meet.google.com/osp-uphd-ehe</a>
12	<b>Andrei da Silva Sousa</b>	AS ASAS DO FREI E A BABEL DO REI EM MEMORIAL DO CONVENTO, DE JOSÉ SARAMAGO	<b>Lilian Castelo Branco Lima (orientadora)</b> Rute Maria Chaves Pires Rosângela Ferreira Melo	11.12.20 <b>17h</b>	<a href="https://meet.google.com/yiv-eudt-eqi">meet.google.com/yiv-eudt-eqi</a>
13	<b>Bárbara Costa Maia Lucivânia Silva Souza de Oliveira</b>	LEITURA E LETRAMENTO: um novo olhar sob a perspectiva do alfabeto fônico	<b>Márcia Suany Dias Cavalcante (orientadora)</b> Daniela Jaqueline Tôrres Barreto Alexandre da Silva Sousa	11.12.20 <b>16h</b>	<a href="https://meet.google.com/ewd-jadp-uur">meet.google.com/ewd-jadp-uur</a>
14	<b>Tammy Cristina Sousa Franco de Lima</b>	LETRAMENTO PARA A DIVERSIDADE ÉTNICA NO ENSINO FUNDAMENTAL: interpretação de textos literários com a temática indígena	<b>Lilian Castelo Branco de Lima (orientadora)</b> Emanoel César Pires de Assis Maria Sousa Santos	11.12.20 <b>16h</b>	<a href="https://meet.google.com/rpj-kmdb-fvt">meet.google.com/rpj-kmdb-fvt</a>